

Inspired by  
**KEYMUSIC**  
PREMIUM DEALER OF QUALITY BRANDS

**KEYMUSIC EINDHOVEN**  
GENERAAL BOTHA STRAAT 3  
5642 NJ EINDHOVEN

☎ 040 2815996    📞 06 17170537

*Gibson Fender Roland Yamaha Pearl*

**POPEILAND**

**'IK BEN NIET GEK, IK BEN GEWOON ANDERS' PEDALEN...**

Pardon, wat zegt u? De gearjunks lijken deze editie hun meest speciale, nerdy, kostbare, extravagante, schaamteloze, ongebruikelijke, vieze, schone, sprankelende en jaloersmakende effectpedalen uit hun collectie te gaan showen. U snapt 't, (bas)gitaristen en hun speelgoed. Verder gaan de Rock City Instituutjes weer showcasen, gaat Mariëlle je stem vormen en krijgen we een stel jazzcats over de vloer. Gezellig!

**KIEK HIER!**



Fotograaf Bram van Dal maakte deze foto tijdens de Popronde op vrijdag 1 oktober 2021.

Eindhoven stond eindelijk weer in het teken van live muziek tijdens dit rondreizend festival! Er speelden maar liefst 5 acts bij POPEI, waaronder Micah & Julia, die te zien zijn op de foto tijdens een intiem moment in het publiek.

**COLOFON**

**POPEI®** is een uitgave van Stichting POPEI  
**CONTACT** Mirjam Sieben | mirjam@popei.nl  
Klokgebouw 300 | Eindhoven | www.popei.nl  
**FOTO'S** (Floor Henkelman), Seen Photography,  
(Souldust) Paul Verhagen,  
(Jazzworksout) Jan en Jeanine Photography

*Let's Play*  
**GUITAR CENTER EINDHOVEN**

TONGELRESE STRAAT 445A | 5641 AW EINDHOVEN | T. (040) 879 61 77  
M. 06 18 28 82 26 | WWW.LETSPLAYGUITARCENTER.NL

**POPEI AGENDA NOVEMBER** 2021

- DI 09/11** **JAZZWORKSOUT**  
JAMSESSIE VOOR ALLE NIVEAUS (ALLEEN VOOR MUZIKANTEN/DEELNEMERS)  
ZAAL 20.00 uur **ENTREE** Gratis (aanmelden is niet nodig)
- ZO 21/11** **PLATENBEURS**  
VOOR PLATENDRAAIERS, PLATENBOEREN EN PLATENSNUFFELAARS  
ZAAL 11.00 uur **ENTREE** Gratis
- DI 23/11** **POPEIGENWIJS RADIOSHOW**  
POPEI LIVE VIA RARARADIO.ORG, LUISTER VOOR EINDHOVENSE MUZIEK EN MEER  
RADIO 14.00 uur **ENTREE** Gratis
- DI 23/11** **GEARJUNKS**  
GEAR-TALK VOOR MUZIKANTEN. THEMA: MODULATIE, 'IK BEN NIET GEK IK BEN GEWOON ANDERS' PEDALEN. NEEM OOK JE EIGEN PEDALEN MEE!  
ZAAL 20.00 uur **ENTREE** Gratis (meld je wel even aan)
- DO 25/11** **STREEKVIJVER**  
BESLOTEN TALENTONTWIKKELINGSPROGRAMMA VOOR BANDS, MET DEZE EDITIE O.A. RAMBLE TAMBLE (BLUESROCK)  
**ENTREE** Besloten
- DI 30/11** **PUURLIEDJES: DE LUISTERSESSIES**  
INTIEME SESSIES VAN TALENTVOLLE SONGWRITERS, MET O.A. HET DUO 'KEYNOTE SPEAKER'  
ZAAL 20.00 uur **ENTREE** Gratis (meld je wel even aan)

**POPEI AGENDA DECEMBER** 2021

- DI 07/12** **VORM JE STEM**  
DEZE EDITIE: EERSTE HULP BIJ STEMPROBLEMEN  
ZAAL 20.00 uur **ENTREE** Gratis (meld je wel even aan)
- DI 14/12** **JAZZWORKSOUT**  
JAMSESSIE VOOR ALLE NIVEAUS (ALLEEN VOOR MUZIKANTEN/DEELNEMERS)  
ZAAL 20.00 uur **ENTREE** Gratis (aanmelden is niet nodig)
- DI 21/12** **POPEIGENWIJS RADIOSHOW**  
POPEI LIVE VIA RARARADIO.ORG  
RADIO 14.00 uur **ENTREE** Gratis
- DI 21/12** **PUURLIEDJES: DE LUISTERSESSIES**  
INTIEME SESSIES VAN TALENTVOLLE SONGWRITERS  
ZAAL 20.00 uur **ENTREE** Gratis (meld je wel even aan)
- DO 23/12** **STREEKVIJVER**  
BESLOTEN TALENTONTWIKKELINGSPROGRAMMA VOOR BANDS  
**ENTREE** Besloten

**PLATENPRATEN MET FLOOR HENKELMAN**

**INTERVIEW MET DEAR MOTHER**



**MY BODY VOX** Stemopzette, huggende en ontspanningspraktijk

**DE STEMSPESIALIST, SPECIAAL VOOR ARTIESTEN!**

Strottenhoofdmassages  
stemontspanning  
stermvalidatie & zangtechniek

Korting op strottenhoofdmassages als je repeteert in PopEi!

www.mybodyvox.nl 06 - 140 66 866

**Velvet** 

**www.velveteindhoven.nl**

De specialist in nieuw vinyl!  
Edisonstraat 129 - open woensdag t/m zondag  
info@velveteindhoven.nl - whatsapp 0652546744  
#velvet040

**UIT DE RIOLN VAN EINDHOVEN**

SPEEDMOBILE  
SUPERHERO STATUS  
DEATH STAR DISCOTHEQUE  
LOKOTOV MOCKTAIL

**VR 3 DEC 2021**

**EFFENARR** 



## INTERVIEW MET DEAR MOTHER

EEN 'NIEUWE' ALTERNATIVE METAL BAND MAAR MET BEKEND GEZICHTEN UIT O.A. DELAIN, MAYAN EN ANNEKE VAN GIERSBERGEN. DEAR MOTHER BRACHT DIT JAAR EEN DEBUUTALBUM UIT EN ZE REPETEERDEN ONLANGS OOK IN POPEI. TIJD OM KENNIS TE MAKEN, IN GESPREK MET DRUMMER JOEY MARIN DE BOER.

### WIE EN WAT IS DEAR MOTHER?

"DEAR MOTHER is een Nederlands/Russische alternatieve metal-band bestaande uit Merel Bechtold (ex-Delain), Anneke van Giersbergen en Mayan), Joey Marin de Boer (ex-Delain) en David Pear. DEAR MOTHER is ontstaan omdat we een band wilden waarin we muzikaal onbegrensd alles kunnen doen wat we willen doen. We willen alles in eigen hand houden en werken dus echt volgens de 'DIY' manier. En dat is tot nu toe helemaal te gek!"

### DE MUZIEK OMSCHRIJVEN JULIE ALS ALTERNATIVE METAL, WIE ZIJN DE VOORBEELDEN?

"Ja dat klopt ja! Onze voorbeelden zijn In Flames, Linkin Park, Asking Alexandria, Bring Me The Horizon en Slipknot. Natuurlijk hebben we persoonlijk nog veel meer inspiratiebronnen, maar dit zijn onze overkoepelende voorbeelden."

### EN HOE ONDERSCHIEDEN JULIE JE VAN DEZE VOORBEELDEN?

"We zijn hier alle drie hetzelfde in: natuurlijk neem je dingen mee van de bands/artiesten die je inspireren en die maak je je dan eigen. Ik durf niet te zeggen dat wij ons 'onderscheiden' van onze voorbeelden, maar we doen gewoon echt ons eigen ding. Je gaat niet even 'Slipknot nadoen' of iets dergelijks. We komen alle drie net uit een andere hoek binnen het metal-genre en die drie verschillende invloeden gecombineerd maken DEAR MOTHER. De muziek klinkt gelukkig niet als van bovenstaande bands, al hoor je wel de invloeden ervan."

### GEFELICITEERD MET JULIE DEBUUTPLAAT DIE IN JULI 2021 UIT IS GEKOMEN. ZIJN JULIE ZELF TEVREDEN EN HOE ZIJN DE REACTIES?

"Dankjewel! We zijn echt mega trots! We hebben er zo hard aan gewerkt en we zijn echt super blij met het resultaat. We hebben met de crowdfunding in januari 2020

ons album aangekondigd en anderhalf jaar later kwam deze pas uit. Dus er waren mensen die meer dan anderhalf jaar hebben zitten wachten; dat was voor ons super spannend, omdat ze het album al gekocht hadden voordat ze wisten hoe het zou klinken. Maar bijna alle reacties waren positief! We zijn echt weggeblazen door hoe gaaf mensen het vinden. De reacties hadden niet beter kunnen zijn!"

### HET ALBUM HEET BULLETPROOF, HOE IS DAT ZO GEKOMEN?

"Sinds het begin van de band heeft het allemaal niet meegezet, of beter gezegd; alles zat ons eigenlijk tegen. Van (externe) mensen die hun afspraken niet nakwamen tot de wereldwijde crisis waar we nu in zitten. David woont in Londen en kon niet naar Nederland komen, dus we hebben allemaal afzonderlijk van elkaar de muziek moeten schrijven en opnemen. Uiteindelijk hebben we alles 'overwonnen' en hebben we het gevoel dat niets ons kan tegenhouden. Dus vandaar dat deze plaat BULLETPROOF heet."

### "SINDS HET BEGIN VAN DE BAND HEEFT HET ALLEMAAL NIET MEEGEZETEN"

### WAAR IS HET ALBUM OPGENOMEN?

"David en Merel hebben alles thuis opgenomen en de drums is opgenomen in de Mantis Audio studio. Zij hebben het album ook gemixt en het album is gemasterd door Niels Nielsen (In Flames)."

### IS ER EEN MOOIE ANEKDOTE OVER HET OPNAME PROCES DIE JE LIEVER NIET DEELT?

"We zouden eigenlijk in maart 2020 de drums gaan opnemen. Dit was de tijd voor vaccinaties en je kon je ook niet zomaar laten testen. Testen waren echt alleen voor mensen die in de zorg werkten of als je hele erge klachten had. We wisten eigenlijk nog niet zo goed wat COVID-19 inhield en hoe je besmet kon worden. Het advies luidde dus ook: 'als je snottiger bent, blijf dan thuis'. Ik was inderdaad snottiger en dat heeft ongeveer anderhalve maand geduurd. We hebben dus het hele opnameproces anderhalve maand uit moeten stellen door een gezonde, maar snottiger drummer. Hahaha..."

### HOE ZIT HET MET DE AMBITIES?

"We willen blij zijn met wat we doen, geïnspireerd blijven en de muziek maken die we willen maken. We hebben een enorm speciale band met onze fans - de 'Dear Mother Family' - en we willen deze zoveel mogelijk uitbreiden. En we willen natuurlijk zoveel mogelijk live gaan spelen!"

>> Lees het hele interview op <http://bit.do/depopei>



## PLATENPRATEN MET FLOOR HENKELMAN

MET HAAR GOED ONTVANGEN DEBUUTALBUM EN SINGLES IN LA POCKET TOURDE ZE TUSSEN DE LOCK-DOWNS DOOR EUROPA. WE HEBBEN HET OVER 'FLEUR', EEN 'YÉ-YÉ GIRL' VAN DEZE TIJD. WE KENDEN HAAR AL VAN O.A. THE COLOUR COLLECTION. DE SIXTIES ZIJN NOOIT VER WEG. ZEGT DAT IETS OVER HAAR PLATENKAST?

### WAT IS JE ALLEREERSTE AANSCHAF?

"The Beatles - Rubber Soul was mijn eerste LP; ik was toen denk ik 11/12 jaar oud en ik kreeg deze LP van mijn vader. Toen ik 8 was kreeg ik mijn eerste cd van mijn vader, ook Rubber Soul, omdat ik zijn CD's grijs had gedraaid."

### HET MOOISTE FRANSTALIGE ALBUM IS...

"Het gelijknamige album van Clothilde is wel een van mijn favorieten en heeft mij erg beïnvloed. En natuurlijk France Gall, haar album 1968 is ook erg goed."

### WAT IS DE BESTE EINDHOVENSE PLAAT OOI?

"Armand. Alles van Armand. De held. Rip. En 4PK natuurlijk."

>> Lees het hele interview op <http://bit.ly/depopei>

## VORM JE STEM

### JOUW STEM NAAR EEN HOGER NIVEAU

Dinsdag 7 december vindt de tweede editie plaats van VORM JE STEM (voorheen Rondje Stem), een terugkomend, gratis event waarbij je meer over jouw stem te weten komt en de mogelijkheid hebt om jouw stem naar een hoger niveau te tillen! Thema: Eerste hulp bij stemproblemen (stemhygiëne en stemverzorging).

Iedere twee maanden organiseert POPEI samen met Logopedische stemp praktijk MyBodyVox een avond vol met stemgerelateerde onderwerpen. Tijdens deze avonden krijg je de mogelijkheid om je stem te beter te leren kennen en om deze te verrijken. Je krijgt handige tips and tricks toegereikt en kom je er achter welke tools/gadgets voor jou goud waard kunnen zijn.

Tijdens deze editie gaan we in op wat we kunnen doen om de kans op stemproblemen te verkleinen en wat je kunt doen wanneer je al te maken hebt met stemproblemen.

Datum: dinsdag 7 december 2021 | Aanvang: 20.00 uur  
Entree: gratis (meld je wel even aan)

## JAZZWORKSOUT



### JAMSESSIE VOOR ALLE NIVEAUS

Jazzworks Eindhoven organiseert i.s.m. POPEI een maandelijkse jamsessie!

De Jazzworksout is een laagdrempelige jamsessie waarbij het draait om improviseren en speelplezier voor zangers en/of instrumentalisten, beginnend en gevorderd, jong en ouder. De speellijsten worden samengesteld uit RealBook en ad hoc akkoordenschema's voor eenvoudige tot meer gecompliceerde improvisaties. Momenteel is de jamsessie met name bedoeld voor muzikanten (deelnemers), niet voor muzikiefhebbers die als bezoeker willen komen.

Datum: dinsdag 9 november 2021 | Aanvang: 20.00 uur  
Datum: dinsdag 14 december 2021 | Aanvang: 20.00 uur  
Entree: gratis (aanmelding is niet nodig)



## UIT HET HOK

BAND: SOULDUST  
GENRE: SOUTHERN STONER METAL  
FACEBOOK: /SOULDUSTMETAL

Souldust repeteert sinds een tijdje in POPEI maar nieuw zijn ze zeker niet, met bandleden uit bands als Burn The Iris en Machego. Even voorstellen!

"Wij zijn eind 2016 begonnen met als doel harde muziek te maken. Denk hierbij aan 90's metal gemixt met groove- en doom-elementen. Sinds de zomer van 2020 spelen we in de huidige bezetting met Jack op zang, Joost op bas, Johan en Felan op gitaar en ik op drums", vertelt Erwin. "Wij komen allen uit Eindhoven en omgeving. Alle bandleden hebben met vorige (Eindhovense) bands als Burn The Iris, Brassum, Blazkovicz en Machego weleens opgetreden bij POPEI. Basist Joost heeft in een ver verleden zelfs stage gelopen bij POPEI." En nu repeteren ze dus bij POPEI. "De keuze viel voor POPEI omdat de locatie toch wat meer leeft met de bedrijvigheid op Strijp-S." Wat we nog meer van ze moeten weten? "In 2018 hebben we het voorprogramma gespeeld voor metal legends Voivod in Dynamo. Ons laatste optreden was op 6 maart 2020 in de Effenaar met An Evening With Knives, dat was letterlijk het laatste weekend voordat de eerste coronamaatregelen werden geïntroduceerd." 29 oktober 2021 speelden ze nog in Café The Jack. Het eerstvolgende optreden wat in de regio staat gepland is zaterdag 14 mei 2022 in Muziekcafé Helmond.